

Presse / 2008 / Stefanie Heinzmann MASTERPLAN

Nach ihrem sensationellen Sieg bei Stefan Raabs "SSDSDSSWEMUGABRTLAD" und dem darauf folgenden Top-3-Hit "My Man Is A Mean Man" ist es endlich soweit: Am 08. März veröffentlicht Universal Music Domestic "MASTERPLAN", das Debütalbum des Schweizer Stimmwunder Stefanie Heinzmann.

Nach ihrem sensationellen Sieg bei Stefan Raabs "SSDSDSSWEMUGABRTLAD" und dem darauf folgenden Top-3-Hit "My Man Is A Mean Man" ist es endlich soweit: Am 08. März veröffentlicht Universal Music Domestic "MASTERPLAN", das Debütalbum des Schweizer Stimmwunder Stefanie Heinzmann. Auf "MASTERPLAN" setzt die 19jährige fort, was ihre Debüt-Single bereits versprach: Stefanie Heinzmann liefert einen bisher einzigartigen Mix von Funk, Jazz, Soul und Pop. 14 Songs wandeln im Zeichen von Motown, im Takt der 70er, direkt ins Jahr 2008!

Glaut man der klassischen Definition, versteht man unter MASTERPLAN, DEN ultimativen Plan für alle Lebenslagen. Hier findet man alle "Anleitungen", die ein glückliches Gelingen garantieren. MASTERPLAN nach der Definition von Stefanie Heinzmann bedeutet allerdings, sein Ding durchzuziehen, sich nicht aufhalten zu lassen, auch wenn man ein "offizieller Schisser" ist!

"Ich bin schon ein ziemlich gespaltene Persönlichkeit", erzählt sie lachend. "Meistens habe ich erst mal Angst vor einer Situation. Ich stehe auch wirklich nicht gerne im Mittelpunkt. Aber sobald ich auf der Bühne stehe und singe, tauche ich in eine ganz andere Welt, bin ganz für mich und nichts kann mich dann aus der Ruhe bringen."

Stefanie benötigte allerdings einen sanften Schubser, ehe sie den Schritt wagte und ihr Glück bei Stefan Raab versuchte. Sängerin als Berufsoption kam ihr nämlich lange nicht in den Sinn.

Stefanie: "Meinem Musiklehrer war zwar meine Stimme aufgefallen und seit 2005 war ich mit meiner Band Big Fish unterwegs, aber die Möglichkeit einen Plattenvertrag zu kriegen – das war alles soweit weg, total unrealistisch."

Dass es eben nicht total unrealistisch war, das wusste Stefanies älterer Bruder Claudio, der sie überredete sich bei Raabs Casting-Show zu bewerben. Der Rest ist Geschichte: Dem Sieg bei Raab folgte ein Plattenvertrag bei Universal.

Mitte Januar 2007 ging es ins Studio. Zwei Wochen verbrachte Stefanie täglich in den Berliner Numarek Studios und nahm mit ihren Produzenten Marek Pompetzki und Paul NZA ihr Debütalbum auf. Und wie es sich für einen "offiziellen Schisser" gehört, machte sich die Sängerin aus dem Schweizer Kanton Wallis bereits vor den Aufnahmen so den ein und anderen Gedanken:

"Ich hatte am Anfang echt Angst, wie viel von mir wirklich auf dem Album sein würde. Ich hatte ja nur knapp zwei Wochen Zeit und die Songs kannte ich auch nicht. Ich wusste auch nicht, ob ich das schaffen würde und ob die Produzenten mit mir zufrieden sein würden. Andererseits wollte ich

mich auch auf keinen Fall verbiegen lassen.“

Natürlich kam es anders. Und auch Stefanie:

"Marek und Paul sind wirklich total coole Typen. Ich konnte genau die Musik machen, die ich wollte. Ich konnte die Songs mit aussuchen, und Einfluss nehmen. Jeder Song hat eine persönliche Note. Und: Ich habe immer noch meine roten Schuhe an und meine Brille auf der Nase. Yeah...I'm doing my thing!!!"

MASTERPLAN steht ganz im Zeichen dieser Message und zeigt die unterschiedlichsten Gesichter von Stefanie Heinzmann. Mal ruhig, verletzlich, unsicher und scheu und dann wieder aufbrausend, lustig und selbstbewusst. Von Ballade bis Up-Tempo-Song. Besonderen Wert legte die Sängerin bei der Produktion ihres Albums auf den LIVE-Charakter ihrer Songs.

"Ich wollte alles ganz ursprünglich, ohne Schnick Schnack und Specials. Mir war wichtig, dass ich die Songs live spielen kann. Ich bin einfach eine "Rampensau" und lebe für die Bühne. Deshalb war mir das so wichtig," erklärt sie.

Marek Pompetzki und Paul NZA waren von der Arbeit mit Stefanie übrigens so begeistert, dass Paul NZA MASTERPLAN nur noch als ALBOOM bezeichnet, weil es seiner Meinung nach einschlagen wird wie eine Bombe. Soweit würde die Schweizerin natürlich nicht gehen.

"Ich hoffe einfach von ganzem Herzen, dass es den Leuten gefällt. Dass sie die Musik fühlen und mein Album hören, um es dann wieder und wieder zu hören.“

Die Antwort wird nicht lange auf sich warten lassen: Ab dem 10. März präsentiert Stefanie Heinzmann von Montag bis Donnerstag MASTERPLAN bei "TV Total". Eine Tour ist in Planung, ihre Teilnahme bei der "Wok WM" auf der Bühne und im Wok bestätigt. Eine Menge Gelegenheiten also für die Schweizerin, allen Ängsten zum Trotz, ihren Weg zu gehen!

© 2020 BRAINPOOL TV GmbH - Impressum - Datenschutz

